



Daxton's Country

Can't Let Go

Musique : You'd Better Move On Piet Veerman 112BPM
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
Type : Line Dance 64 counts 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Intro : 16 temps

CHASSE R, BACK ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5, 6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D (12h00)

WEAVE $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R

- 1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3, 4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
7, 8 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D (12h00)

CROSS ROCK, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK FWD, COASTER CROSS

- 1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG (9h00)

SIDE, TOGETHER, BACK LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, LOCK STEP FWD

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3 & 4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
7 & 8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

ROCK STEP FWD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L (X2), BACK ROCK

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant
5 & 6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD (9h00)

SIDE ROCK, DIAGONAL SHUFFLE FWD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD et tourner vers la diagonale D (10h30)
3 & 4 (diagonal à D) PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG (et retourner vers 9h00)
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK BALL STEP

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD petit pas à D, PG petit pas en avant
5, 6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)

FULL TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, TOUCH BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1, 2 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7, 8 Toucher pointe PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et poids sur PG (6h00)

TAG: APRES MUR 1: CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK

- 1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr